



パプアニューギニア の土器づくりと社会

Pottery Production and the Society in Papua New Guinea



2026
2/21 土 - 5/31 日

開館時間: 午前9時～午後4時30分

休館日: 月曜日(祝日の場合は翌日)

会場: 本庄早稲田の杜ミュージアム早稲田大学展示室

主催: 早稲田大学文学部考古学コース

: 早稲田大学文化企画課考古資料館

本庄早稲田の杜ミュージアム
HON70-WASEDA NO MORI MUSEUM



仮面土器



仮面土器



サゴヤシ藏粉貯蔵用大壺



ワリ島の土器づくり



イーストケープの土器製作者と孫

色彩豊かな精霊像で知られるパプアニューギニアでは、生活に欠かせない土器も、精霊や儀礼と深く関係しています。本展では、早稲田大学が行ってきた土器づくりの民族調査の成果と、収蔵品の土器や精霊像を紹介します。展示を通して、精霊が身近にいる世界をのぞいてみましょう。

特別講演会

パプアニューギニアの土器づくりと社会

講師：中門亮太氏

(早稲田大学文学学術院准教授)

日時：4月18日(土) 13:30～15:00

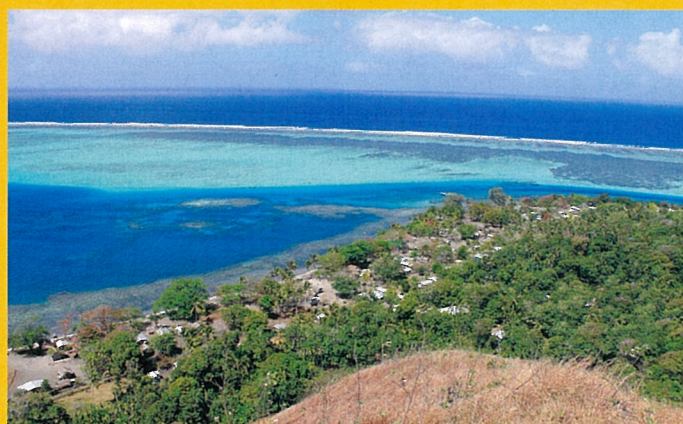
会場：本庄早稲田の杜ミュージアム

(早稲田大学本庄キャンパス93号館) 3階レクチャールーム1

定員：100名(事前申込制) 受講料：無料



精霊像



土器づくりの島「ワリ島」の海岸

本庄早稲田の杜ミュージアム HONTO-WASEDA NO MORI MUSEUM

〒367-0035 埼玉県本庄市西富田1011

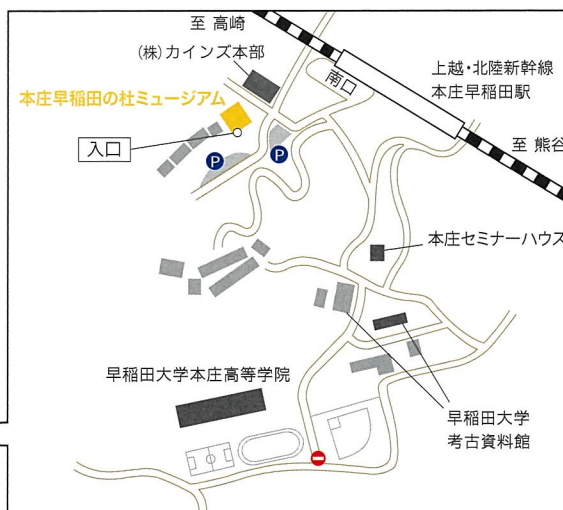
TEL: 0495-71-6878 <https://www.hwmm.jp/>

ご来館の際には、最新の開館日程・時間をご確認ください。



【アクセス】

- JR上越・北陸新幹線 本庄早稲田駅より徒歩3分
- JR高崎線 本庄駅南口から はにぼんシャトル(所要時間13分)
「本庄早稲田駅北口」下車徒歩5分 または 本庄南口からタクシー10分
- 関越自動車道 本庄児玉ICから5分 無料駐車場あり



早稲田大学考古資料館 Mail: wasedakouko@list.waseda.jp

Web: <https://www.waseda.jp/culture>

本企画展は、寄付者の皆様から「早稲田文化募金」を通じてご支援を受けています。

Web: http://waseda.jp/contribution/w_culture