



はにぼんプラザで行われた梯子乗り。見事なバランスでポーズを決める

# 本庄祇園まつり

7月15日・16日

16日にはみこしの巡行が行われ、幅広い年代の人たちが、威勢のいい掛け声をあげながらみこしを担ぎ、街中はかき分けなと歩けない程の人垣で溢れていた。昨年からはにぼんプラザで舞われている台町の「雨乞い獅子」披露の後、強い雨が降り出したが、雨あがり後には一斉の担ぎあげにより、祭りは大きな賑わいを見せた。

2 日間に渡り開催された本庄祇園まつり。15日には子どもみこしが練り歩き、街中に子どもたちの明るい声が響き渡った。



**渡** 御発興祭のあとで、街へ繰り出したみこしがあち祭りを襲った大雨と大風が過ぎ去り、辺りがだんだんと暗くなるにつれ、見物客はどんどん増えていく。見物客に見守られ、交差点で組み合うみこしが、男たちの掛け声のリズムに合わせてるようにギンギシとにぶい音を立てながら、高くせり上がっていく。その迫力に見物客は圧倒され、組み合いが終わると、辺りは盛大な拍手と歓声に包まれた。



1. 2. 子どもみこしも、大人顔負けの喧嘩みこしを披露／3. 4. 5. 3基のみこしが駅入口の辻（交差点）で組み合う。トンボを組み合わせ「叫び」「回し」「押し合う」荒々しく活気あふれる児玉の夏の風物詩／6. タイミングを合わせてみこしを地面に落とすことも！／7. 渡御発興祭のあとの宮神輿担ぎ出し／8. 信号機に届きそうなほどの高さまでせり上がる／9. 10. 神社を出発したみこしは市街地へと繰り出し、街のいたる所で「喧嘩みこし」の組み合いが始まる



1. 台町の獅子舞。写真は八坂神社で舞を披露する様子。3体の獅子舞が笛の音色に合わせて舞を舞った／2～13. 順に、朝日町・末広町・本町・泉町・西富田・小島南・仲町・宮本町・上町・諏訪町・南本町・照若町のみこし。大きな声を張り上げながら街中を練り歩く／14. 七軒町のみこし。銀座通り交差点で豪快な逆さみこしを披露した／15. 15日の子どもみこし。力いっぱいみこしを担ぐ